

A ARTETERAPIA NO CONTEXTO DA PASTORAL DA SAÚDE

Visita hospitalar e domiciliar.

Psicóloga Clínica Maria Rita Callijão Farias

Psicooncologista

Arteterapeuta

Especialista em Cuidados Paliativos

CURRÍCULO



- Psicóloga Hospitalar, pela Santa Casa de Misericórdia de São Paulo
- Psicooncologista, pelo Hospital A.C.Camargo
- Arteterapeuta, pelo Instituto Sedes Sapientiae
- Especialista em Cuidados Paliativos pela Casa do Cuidar, SP

ATUAÇÃO

- Experiência como Psicóloga Clínica na Prefeitura de Itapevi, SP.
- Experiência no cuidado com crianças, adolescentes, adultos e familiares na Casa Hope, Instituição de apoio a pacientes com câncer em SP.
- Experiência com idosos em Casa de Repouso (ILPI)
- Atualmente - atuação na área clínica no modo presencial, remoto e domiciliar.

A ARTETERAPIA NO CONTEXTO DA PASTORAL DA SAÚDE



- **Objetivo**

Descrever as possibilidades de utilização da arteterapia como uma ferramenta facilitadora do relacionamento entre o agente pastoral e o enfermo.

A ARTETERAPIA NO CONTEXTO DA PASTORAL DA SAÚDE



- **Roteiro.**

- A utilização da arteterapia com pessoas (individualmente e em grupo).
- A utilização da arteterapia em casas de apoio de longa permanência para idosos (casas de repouso).
- Apresentação de exemplos específicos.
 - Trabalho junto a uma instituição de apoio a pacientes com câncer e em casas de apoio de longa permanência.
 - Trabalho em cuidados paliativos.
- Potencial de utilização da arteterapia na Pastoral da Saúde.

A arte como fonte transformadora

- A formação em Psicologia mostrou a necessidade de uma ferramenta que facilitasse a comunicação “Psicóloga Hospitalar – Paciente”.
- Curso de especialização realizado no Instituto Sedes Sapientiae (2015)



A arte como fonte Transformadora



- **Definição.**

- A arteterapia tem como base a crença de que o processo criativo na atividade artística é terapêutico e enriquecedor da qualidade de vida das pessoas.
- Permite também que o paciente possa desenvolver recursos físicos, cognitivos e emocionais além de desfrutar do fazer artístico.



- **Aplicação da Arteterapia.**

- Por meio do criar arte, do refletir sobre os processos e trabalhos artísticos expressados, a arteterapia busca ampliar o conhecimento do paciente sobre si mesmo.
- Propicia ainda aumentar a auto estima do paciente, facilitando o desenvolvimento de um processo de aceitação do seu momento presente.
- Para tanto, o Arteterapeuta deve ter conhecimento sobre desenvolvimento humano, teorias psicológicas, prática clínica, tradições espirituais multiculturais e artísticas e sobre o potencial curativo da arte.

Aspectos importantes na atuação do Arteterapeuta



- **Aspectos importantes na comunicação do Arteterapeuta**
 - A linguagem artística e a comunicação não verbal são itens importantes, na formação do vínculo e na criação de empatia entre o profissional e o indivíduo.
 - Nesse sentido, se faz necessário que o terapeuta aprimore suas percepções em relação ao outro, valorizando os sentidos, os gestos, a postura, expressões faciais e o ambiente entre outros.



O ENCONTRO (profissional e o outro)

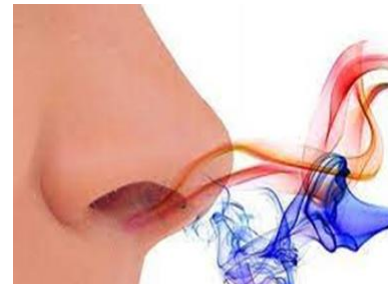


- **Compreensão dos sentidos.**

- O terapeuta necessita procurar compreender a expressão do paciente, expressa por um ou mais dos cinco sentidos.
- Essa compreensão, possibilita entender melhor os sinais expressos pelas pessoas.

- **Exemplos.**

- O olfato permeia a memória afetiva, trazendo lembranças adormecidas, momentos alegres, tristes, entre outros.
- O paladar, pode despertar memórias de momentos importantes.
- O toque, pode transmitir sensações de conforto, solidariedade e segurança.



O ENCONTRO (*profissional e o outro*)



- **Compreensão dos sentidos.**
 - “Ver” é mais do que “olhar”.
 - Ver a pessoa em sua totalidade, procurando sentir a sua essência e sua subjetividade. Em síntese, ver é observar.
 - “Escutar é mais do que ouvir”.
 - Ter uma escuta profissional ampla e diferenciada. Escutar além do verbal, entender o silêncio que muitas vezes grita de medo em não ser escutado e muito menos entendido.



Estratégias do Arteterapeuta



É importante a escolha da técnica, dos materiais e sua vivência.



Estratégias do Arteterapeuta



Qual caixa de ferramenta usar?



Exemplos de algumas práticas desta técnica



Oficinas criativas com idosos



Exemplos de algumas práticas desta técnica

A Arteterapia com idosos em Casa de Repouso.

- Dentre esses idosos, alguns apresentam comprometimentos cognitivos leves ou com maior complexidade ou senilidade.
- Nesses encontros os idosos podem descobrir o que chamamos de “caminho criativo”, através do qual podem concretizar, dar forma e materializar o que no início não aparece como perceptível, por ser desconhecido ou mesmo reprimido.



Oficina com idosos

A escolha das ferramentas



- A arteterapia é um instrumento valioso na comunicação verbal e não verbal com os idosos, pois os auxilia a resgatar a auto estima, expressar emoções e mesmo insatisfações.
- Permite também que o terapeuta/agente pastoral amplie sua compreensão e empatia para com o envelhecer.



14/09/2023



Oficina com idosos

A escolha das ferramentas



Nas oficinas com idosos deve-se observar:

- Uma comunicação clara e simples
- A importância do vínculo;
- A escuta diferenciada (ouvir “as entrelinhas”);
- O estar presente (estar inteiramente atento).
- A subjetividade de cada pessoa (individualidade).



14/09/2023



16

Oficina com idosos

A escolha das ferramentas



- A memória é a chave de entrada para as lembranças.
- Através das atividades os idosos:
 - Podem acessar o seu interior, tomando consciência dos seus sentimentos e emoções.
 - Podem resgatar, de forma saudável, suas memórias afetivas adormecidas.



Oficina com idosos

A escolha das ferramentas



“Ser criativo” é caminhar de maneira diferente por um caminho que já foi percorrido anteriormente!



Oficina com idosos

A escolha das ferramentas



O jogo ativa a imaginação e estimula a emotividade.



14/09/2023



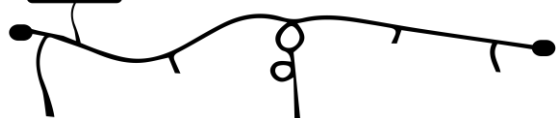
19

Oficina com idosos

A escolha das ferramentas



Momentos Inesquecíveis



CAMPEONATO DE DOMINÓ



Oficina com idosos




**MOMENTOS
ESPECIAIS**

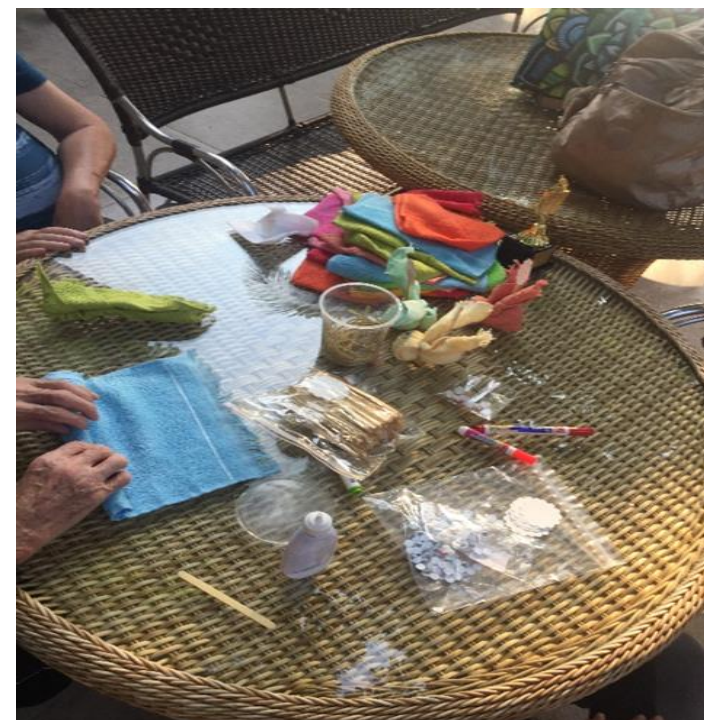
Colagem em tela:
figuras tecidos e fitas



Oficina com idosos – ILPI A escolha das ferramentas



Costurando **MEMÓRIAS**



Materiais utilizados :

- 1 -tecidos, fitas, linhas e cola**
- 2 - tolhas de mão, caneta permanente e olhos móveis**

Oficina com idosos – ILPI

A escolha das ferramentas



- A importância da celebração de datas festivas, tais como aniversários, dia das mulheres, festas juninas...
- *Dias das mulheres – momentos alegres, resgate do feminino, elevação da auto estima e socialização, com utilização de uma moldura e adereços.*



Oficina com idosos



A importância da celebração de datas festivas.
Festas Juninas

Oficina com idosos A escolha das ferramentas



- **O atendimento individual também é importante.**
 - Uma pianista – Utilizando sua habilidade musical para o resgate de memórias afetivas adormecidas.

Oficina com idosos

A escolha das ferramentas



- Atendimento com pacientes oncológicos

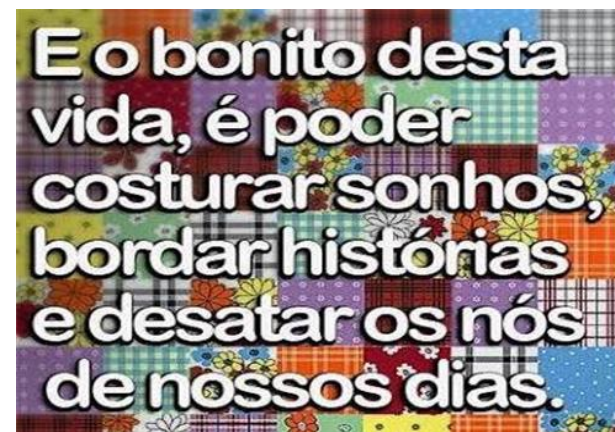


Oficina com idosos A escolha das ferramentas



- **Acolhendo e ressignificando!!**

Atendimento com acompanhantes de pacientes em tratamento oncológico.



Voluntariado na Igreja Encontro com idosas.



Nessa “oficina” a proposta é outra.

Um novo olhar para a **VIDA!**

Valorização da auto estima, da criatividade, do prazer e do lúdico.



Encontro com idosas Voluntariado na Igreja



Proporcionar um ambiente acolhedor e convidativo às criações artísticas, para que possam expressar seus sentimentos, emoções e a socialização com seus pares.

- proporcionar acolhimento e permitir que as participantes expressem seus sentimentos e emoções, no contexto terapêutico.



Encontro com idosas Voluntariado na Igreja

As participantes estavam ávidas pelos encontros presenciais.
A realização desse desejo se materializou no
Encontro presencial 2021, “Bem-vinda **PRIMAVERA**”!



A arteterapia navegando em outros mares (cuidados paliativos)



- **A realidade da morte lembrada pela idosa**
- A partir do vínculo estabelecido e num “setting seguro”, a idosa voluntariamente pode expressar suas fragilidades diante de sua finitude.



Criando novos rumos



A arteterapia navegando em outros mares



**VAMOS
FALAR
SOBRE
O LUTO?**

Arteterapia nos



- Comunicação em tempo de pandemia
- Para compensar a falta do contato presencial, com pacientes fora de possibilidade de cura, foi utilizada uma metodologia que trouxesse proximidade mesmo em ambiente virtual.
 - A utilização de técnicas arteterapêuticas permitiu que essa difícil barreira fosse enfrentada e vencida.
 - Para tanto era importante que as técnicas utilizadas fizessem sentido para o paciente.

Arteterapia nos

Cuidados
Paliativos



- Comunicação em tempo de pandemia
- Exemplo ferramenta utilizada:
 - Dobradura de papel, cola e tesoura.
 - Durante a evolução da ENTREVISTA, essa técnica permitiu uma maior aproximação com o paciente,
 - O paciente se interessou pela atividade o que permitiu que expressasse, através dela, os seus sentimentos e emoções, diante de um contexto de progressão da doença.
 - A atividade permitiu que o paciente utilizasse de seus recursos internos, no enfrentamento e na aceitação de seu tratamento.

- **Comunicação em tempo de pandemia**
Espiritualidade/Religiosidade

Ex: caso clinico



Arteterapia e o Luto



- **Falecimento de um dos membros do Grupo.**
- O método motivou as pessoas a saírem da “concha” e a expressarem seus sentimentos naquele momento.
- Para os que não se sentiram em condições de se manifestar verbalmente, foi disponibilizado um “mural de sentimentos”.
- Flores distribuídas e um buquê sobre a cadeira.

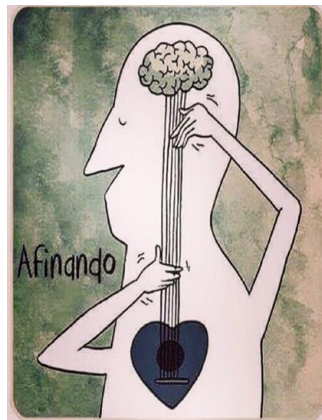


Desafios e possibilidades na utilização da Arteterapia



Aplicação da Arteterapia (Agente Pastoral)

- A arteterapia pode ser um importante facilitador da interação entre o Agente Pastoral e o enfermo.
- Essa ferramenta propicia estimular a percepção, a atenção e a sensibilidade espiritual.
- Ao utilizá-la, o agente pastoral estará se beneficiando de alguns dos fatores importantes no processo de aproximação, formação de vínculo e de empatia ao estar frente ao paciente



Desafios e possibilidades na utilização da Arteterapia



- Através da utilização dos seus recursos internos, suas vivências e as ferramentas utilizadas desta técnica, o agente poderá conduzir um atendimento Humanizado na visita hospitalar e domiciliar, atuando como um facilitador e contribuindo para uma melhor qualidade de vida do paciente.



Ser um Agente Pastoral da Saúde.



Seja você a pessoa que irá abrir espaço para que outros possam se reinventar com a arte!







SER GIRASSOL

Como sabemos o Girassol procura sempre a direção onde o SOL está, mesmo que o SOL esteja escondido atrás das nuvens. Os Girassóis são também conhecidos como “FLORES da ALEGRIA”. Costuma-se dizer que quem vê um GIRASSOL imediatamente abre um largo sorriso. Diante da beleza dessa flor, como é lindo ver um GIRASSOL em sua plenitude!!

Só por curiosidade, vocês sabem o que acontece com o GIRASSOL quando os dias estão nublados?

ELES de viram uns para os outros buscando a energia em cada um deles. Então, sejamos como UM GIRASSOL: Seleccionemos o melhor deste mundo, valorizemos tudo o de bonito e de bom que existe a nossa volta e retenhamos isto dentro de nós. Se não temos o SOL todos os dias em nossa vida, temos uns aos outros. Mas, temos acima de tudo a Presença de Deus em nosso coração, vocês já pensaram nisso? Assim, podemos representar essa busca da LUZ, estabelecendo uma relação entre o Sol e JESUS, em que o SOL é o CRISTO que ilumina o mundo, no qual nós cristãos buscamos o caminho, a verdade e a vida.

Então, comecemos a pensar e agir como um Girassol diante da vida. Sempre alegre com tudo o que DEUS lhe deu, com os dons que o Senhor lhe presenteou. E Sobretudo, ABENÇOADOS e HONRADOS pela presença da LUZ DIVINA do SENHOR em nossas ALMAS!!



Maria Rita Callijão Farias
Email: 154mariarita@gmail.com

